

دلنگدم

قسط نمبر: دس

سکندر نے حداد کے حلیے کا جائزہ لیا پھر چیخ کے آتی بخت کو پھر اس کی نظر جیسے ہی سکندر 'رمشا اور ارہا' پہ گئی تو ایک منٹ کے لئے ٹھہر گئی اس کے بعد چہک کر اس نے ماما کا نام لیا اور ارہا کو رمشا سے لینے لگی کہ حداد نے اس کے بازو کو پکڑ کر روکا۔ ارہا بخت اور اپنے نانا کو دیکھ کر چہکی۔

نانا۔۔ پی آپی۔"

"یہ کونسی جنگ عظیم چھیڑی ہے۔ ماموں یہ آپ سرف سے نہائے ہیں۔" رمشا ہنستے ہوئے دونوں کو دیکھتے ہوئے بولی۔ سکندر نے اپنی گلاس اتاری اور حداد کو دیکھنے کے بعد بولا۔

"اب تم لوگ ہمارا منہ دیکھتے رہو گے یا اندر آنے کے لئے راستہ بھی دو گے۔"

سکندر کی بات سن کر بخت نے فوراً سے حداد کو سائڈ پہ کیا۔

"آپ تو بٹے آئیے ماما یا آپ سب نے تو مجھے خوش کر دیا سوری میں تو اب ساروں کو

ہگ کر لیتی مگر میرے پیارے سے شوہر نے مجھے یاد دلایا کہ میں کس حلیے میں ہوں۔"

بخت اور نے چہک کر کہتے ہوئے حداد کو دیکھا جس کا چہرہ سکندر کو دیکھنے کے بعد عجیب

ہو گیا تھا مگر کسی نے بھی اس کو نوٹس نہیں لیا۔

"کوئی بات نہیں بچے مگر تم دونوں کر کیا رہے تھے کیا لانڈری میں تھے؟" اس نے ان

کی حلیے کی طرف اشارہ کیا۔ بخت کچھ کہنے لگی تو حداد بول پڑا۔

Diltangedum by Samreen shah

Published by Classic urdu material

Do not publish without author's permission

"بس چھوٹی موٹی گڑبڑ ہو گئی تھی اس کو ہینڈل کر رہے تھے۔ تم دونوں کا آنا سپرائزنگ تھا۔ بتایا کیوں نہیں۔ ہم ریڈی رہتے۔" پھر ایک دم وہ چونک پڑا جب دو بیگز پکڑے جاوید اور الیکس اندر آئے۔ یہ دونوں بھی کیوں یہاں ہیں۔

"ارے آپ لوگ بھی ماما یار بہت لمبے ٹائیم کے لیے لگتا ہے آپ اور آپنی آئے ہیں اسلام و علیکم جاوید بھائی۔"

-Privet Alex dobro pozhalovat' v shveytsariyu

(ہیلو الیکس سویٹزر لینڈ میں خوش آمدید) بخت اُردو میں جاوید سے اور روسی زبان میں الیکس سے مخاطب ہوئی جس پہ حداد حیران رہ گیا۔ اسے کب سے روسی زبان آتی ہے۔ جاوید اور الیکس نے مسکرا کر اپنی طرف سے جواب دیا۔ سکندر اپنی جیکٹ اُتار کر گھر کا

جائزہ لیار مشانے اربا کو اُتاراجوان سب کو چھوڑ کر چھوٹے سے لاونج کی طرف بھاگی کیونکہ اس کی تیز نظریں حداد کے سامنے پڑے ماڈل والے سکلیٹن پہ پڑ گئی۔ سکندر نے بھی دیکھ لیا اور آفسوس سے سر ہلاتے ہوئے اپنی بیٹی کی طرف بڑھا۔

"دونوں اپنا حلیہ درست کر آئے۔ ویسے سکندر کو انفارم کرنا چاہیے تھا ایسے بن بلائے آنے پہ معذرت مگر اچانک آنا پڑا مجھے تو بتایا بھی نہیں سکندر نے ورنہ میں کم سے کم آپ کو ہی مسیج کر دیتی ماموں۔"

ہم بیٹھے ہیں بے فکر ہو جائے۔"

رمشان دونوں کو بولی جب حداد جاوید اور الیکس سے مخاطب ہوا۔ بخت نے رمشا کو

گھورا اور کچھ کہنے لگی کہ حداد بیچ میں بول پڑا۔

صحیح کہہ رہی ہو واقعی انفارم کرنا چاہیے تھا۔ خیر میں چیخ کر کے آیا بخت ان کو سیٹل کرو۔" اس نے سکندر کو دیکھا جو اربا سے سکلیٹن لے رہا تھا۔

"ارو نہیں دس از سکیری۔ یہ نانا کا ہے۔"

جبکہ اربا جو اس کی ٹانگ پکڑ چکی تھی زرا سی کھینچتے ہوئے باپ کو زرا سا گھور کر بولی۔

"پاپا ای مائین۔ نونانا۔ می پلے۔ ای جو کی۔"

"یہ جو کی نہیں ہے سویٹ ہارٹ۔" وہ ان سے نظریں ہٹاتا بخت یا رمشاکے کچھ کہنے سے پہلے اوپر تیزی سے گیا۔

"یہ تو فضول ہی بولتے ہیں آپ کو سیٹل کروں پھر اپنا حلیہ درست کروں اس کے بعد آپ لوگوں کے کھانے کا انتظام بھی کرنا ہے۔ اللہ آپ اور ماما میں بتا نہیں سکتی میں آپ کے آنے پہ کتنا خوش ہوئی ہوں۔ مجھے لگا میں اپنے پیارے ملک واپس آگئی ہوں۔" وہ بولتے اس طرف آئی جہاں ہمیشہ کی طرح باپ بیٹی کیوٹ سی بحث میں لگے ہوئے تھے۔

"ارو اسے میری طرف سے توڑ دو۔ تمہارے نانا نے ویسے بھی کچھ نہیں کہنا۔"

"تو بہ یہ دونوں کم تھے کہ تم بھی شروع ہو گئی بخت۔ ارو پاپا کی بات سنو۔" اس طرح ایک خوشگوار منظر سے ہٹ کر اوپر چلتے ہیں جہاں حد اپنے کمرے میں آیا اور اس نے دروازہ بند کیا اور اپنے منہ پہ ہاتھ پھیرا۔

"گاش یہ یہاں کیا کر رہا ہے۔ اب میں رشیا کیسے جاؤں گا یا کام کیسے کروں گا!!!!!!"

ڈیمراٹ "اس نے دانت پیستے ہوئے آہستگی سے کہہ کر اپنے سر پہ ہاتھ پھیرا پھر ایک دم چونکہ۔"

"میں نے لیپ ٹاپ پہ ریمانڈر لگا دیا ہے۔ انھیں فولو کرتی رہنا۔ میں کیمرے پہ نظر رکھوں گا اگر زرا سی اپنے معاملے میں کوتاہی کی تو مجھ سے بُرا کوئی نہیں ہوگا۔" حیا نے مصطفیٰ کے کندھے پہ ہاتھ رکھا۔

"وہ تو میں کر لوں گی مگر بتانا پسند فرمائے گے کہ جا کہاں رہے ہیں آپ؟" "ایک دن کے لیے ورسا اور دو دن کے لئے کروشیا کچھ کام نپٹانے ہیں آجاؤں گا مگر ان دنوں میں بہت احتیاط کرنی ہیں۔ بوئیز کو میں نے ان کے فونز میں وائس کال میں انسٹرکشن دے دی ہے۔ ولی اور فجر کو بھی کہہ دیا ہے کہ وہ شام کو چکر لگا جایا کرے حیا پلیز ڈونٹ دوائی تھنگ داٹ میک می اینگری۔" وہ حیا کو چوم کر سنجیدگی سے بولا۔ حیا نے مصطفیٰ کی ٹھوڑی پکڑ کے ہلائی۔

"پرامس ہز بنڈ۔ آپ اور آپ کی بیٹی کے لیے کچھ بھی۔" "گڈ گرل اب میں سکون سے جاسکتا ہوں۔" مصطفیٰ نے اسے ایک بار پیار کر کے نیچے اُتارا۔

"تو میں اُمید نہ کرونا دس ہزار مسڈ کال اور بیس ہزار مسجیز کی۔" حیا شرارت اس کی ٹائی کو چھیڑتے ہوئے بولی۔

"مصطفیٰ نے اس کی ٹھوڑی پکڑی اور اپنی اوشن بلیو آنکھوں سے دیکھا۔ "وڈیو کال کروں گا اور بھی ہزار بار بولو کیا کر لوگی۔" اس کی نظروں میں کچھ تھا جس پہ حیا آنکھیں جھکانے پہ مجبور ہو گئی۔ مصطفیٰ جھک کر کچھ کرنے ہی والا تھا دروازے پہ ناک ہوا۔ مصطفیٰ بد مزہ ہو گیا۔

"یہ ضرور بُراق ہو گا کچھ نہ کچھ بھول جاتا ہے۔"

"اتنا شریف نہیں ہے آپ کا بیٹا دھڑم کر کے آ جانا تھا۔ کم ان۔" حیا مسکرا کر بولتی ہوئی اپنی گردن شال ٹھیک کرتے ہوئے ناک کرنے والے کو اندر بلایا۔ آنے والا پیٹر تھا۔ مصطفیٰ اب متوجہ ہوا کیونکہ پیٹر بلا وجہ ایسے نہیں آیا کرتا تھا۔

"او پیٹر خیریت؟" مصطفیٰ کے بجائے حیا بولی۔

"یپ آل گڈ۔ سر پلین تو آچکا ہے مگر کا پو نہیں آئے۔" کا پو کا نہ آنے کا سُن کر مصطفیٰ نے سر ہلایا۔

"نو وریز وہ کل سیدھا کروشیا آئے گا۔ ورسا میں ویسے بھی اس کا کوئی کام نہیں ہے اور کچھ بتانا تھا؟"

"یس ورسا کی میننگ میں مالیشو نہیں ہو گا۔"

مصطفیٰ کے ماتھے پہ اب کی بار بل آگئے۔

"مگر میں مالیشو کی وجہ سے جا رہا ہوں۔ مجھے تو پکی خبر ملی تھی کہ وہ آئے گا۔ تو یہ کیا ہے !!! کبھی اسے شک تو نہیں ہو گیا کہ کا پو آ گیا کا پو کی آمد کی کسی کو خبر نہیں ہونی تھی۔"

مصطفیٰ اب کی بات سختی سے بولا۔ حیا جو چھوٹی سی باسکٹ جو شیشے کے ساتھ موجود تھی اسے اٹھانے لگی جب مصطفیٰ کی بات پہ چونکی۔

"آئی ڈونٹ تھنگ خبر ہوئی ہے۔ کوئی اور وجہ بھی ہو سکتی ہے مگر اب آپ ورسا جائے گے۔"

"جانا تو پڑے گا پتا تو کروں کہ آخر چال کیا ہے اس کی۔ تم گاڑی تیار رکھو میں آرہا ہوں۔"

وہ سر ہلا کر چل پڑا۔

"مصطفیٰ یہ کا پو کون ہے؟" مصطفیٰ جو دراز سے اپنی فائل نکالنے لگا تو ایک دم حیا کی بات سُن کر بولا۔

"ہے کوئی میرے بزنس میں انولڈ بے بی گرل۔"

"کا پو بڑا ہی عجیب نام ہے۔ یہ کوئی لقب تو نہیں ہے؟"

مصطفیٰ فائل نکالتے ہوئے اس کو کھول کر دیکھنے لگا اس کے بعد اس سائین کرنے کے لئے بیڈ پہ بیٹھا۔

"لقب ہی سمجھو۔ خیر تم اب کیا کرو گی؟"

"یوگا کے بعد بُراق کے لئے بریانی بنانی ہیں کب سے بول رہا تھا میرا بے بی۔ آج فارغ ہوں کیونکہ آپ بھی نہیں ہونگے اس کے بعد تھوڑا ریسٹ کرنے کے بعد فجر کے پاس جاؤں گی۔"

"سُک سے بنو الو بے بی بُراق کو سمجھنا چاہیے تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں رہتی۔" مصطفیٰ فائل سائین کرنے کے بعد اٹھا اور اپنا بیگ اٹھانے لگا جو اس نے رات کو ہی پیک کر لیا تھا۔

"وہ کھانا نہیں کھائے گا بے فکر ہو جائے۔"

"یہ ولی کو دے دینا اور آئی ریپیٹ حیا اپنا خیال رکھنا۔" حیا نے مسکراہٹ دبا کر سر ہلایا۔
- مصطفیٰ نے اس کے دونوں گال تھام کر ہمیشہ کی طرح اپنا پیار نچھاور کرتے ہوئے کہا۔

"تم کس کی ہو بے بی گرل؟"

"فی الحال تو اپنی بچوں کی ہوں۔" حیا شرارت سے بولی۔

"نہیں تم صرف میری ہو ادنیٰ مائین۔" مصطفیٰ کی آنکھوں اور لہجے میں پوزیسونس آگئی جو
بارہ سال پہلے اس کو دیکھ کر آئی تھی۔

.....

"یار بخت یہ اتنی تکلف کی کیا ضرورت تھی یار۔ ہم سب کا چند گھنٹے کا سٹے تھا جرمنی

میں وہاں ہم لوگ کھانا کھا کر ہی آئے تھے۔"

"اچھا آپ لوگ جرمنی میں رُکے تھے کیسا تھا؟ میں اور حداد سوچ رہے تھے کہ میرا

کورس ختم ہو جائے تو جائے گا۔" بخت اور گرما گرم سوپ کا ڈھکن کھول کر اس میں چچ

رکھتے ہوئے رمشا سے بولی۔

"اصل میں اردو کی طبیعت بیچ میں زرا عجیب ہو گئی تھی۔ پیٹ اپ سیٹ تھا اسکندر کا تو پتا

ہے ناپریشان ہو جاتے ہیں۔ رُکنے کا فیصلہ کیا۔ جرمنی میں کوئی ان کا جاننے والا تھا اس

کے گھر لے کر گئے۔ پاکستانی تھا وہاں سے اردو کا چیک اپ کیا کھانا شانا کھا کر پھر بس

یہاں موجود ہیں۔ بخت کیا کیا منگوا لیا بتا تو سہی۔" رمشا بخت کی مدد کے لیے آگے

بڑھی کہ بخت نے بازو آگے کیا۔

"سوری۔ آپ مہمان ہیں ہماری دیکھیں جیسے ماما اور ارور یلیکس ہو کر بیٹھے ہیں آپ بھی چل کریں۔ میں بس کھانا سیٹ کر رہی ہوں اور کچھ نہیں بے فکر ہو جائے آپ کی طرح بالکل سگھڑ نہیں ہوں بقول آپ کے ماموں کے۔"

رمشانے اسے گھورا۔

"تم ابھی بچی ہو چند اور مجھے کونسا اچھا پکانا آتا ہے بس ابھی تک ایکسپیریمینٹ ہی کرتی ہوں۔ بخت؟"

"جی آپ۔" بخت اور اب چاول کا بادل نکال رہی تھی تو رمشا کو بولی۔

"تم خوش تو ہونا چندا؟" بخت اور مڑی رمشا اس کو دیکھ رہی تھی۔

"آپ اور ماما کی دعائیں ساتھ ہیں خوش کیسے نہیں ہوگی۔" حداد نے سیٹھو سکوپ سے ارہا کی ہارٹ بیٹ چیک کی ارہانا کہتے ہوئے اسے سیٹھو سکوپ چھینا چاہتی تھی کہ حداد نے ٹوکا۔

"نانا می نوسک پاپاسک پاپاہرٹ می کرائے۔" ارہا کی فراٹے سے چلتی زبان پہ اب سکندر ارور کو گھورنے لگا۔

"ہیں ماما کیوں کرائے۔ سکندر رمشا کیوں رو رہی تھی؟"

حداد نے اب سکندر کو دیکھا جو سر جھٹک کر اپنے داڑھی پہ ہاتھ پھیرتے ہوئے سامنے چلتی ٹی وی کو دیکھ کر بولا۔

"کچھ نہیں کل بخار تھا تو زرا پریشان ہو جاتی ہے تمہاری بھانجی۔ انفیکٹ رمشا کو بھی انفیکشن ہو اجیران طور پہ اس نے ہمدان کی دی ہوئی دوائی لی تو اب ٹھیک بول رہی ہے۔ یہ تو ٹھیک ہے نا؟"

"رمشا کی تو چہرے کی اس حصے کی سو جن دیکھ کر ہی سمجھ گیا میں اور اسے کچھ نہیں ہوا بس فلائی سکنس ہو جاتی ہے بچوں کو۔"

"نانا می گیومی لیرمی ہیلپ یو۔"

ارہانے سیٹھسکوپ حداد سے چھینا چاہا۔

"نوارویہ ڈینجرس ہے۔ ویسے داود تمہاری بیٹی تمہاری طرح ضدی ہے۔"

"نانا ٹومی گیو نانا بیڈ نانا نو ہیلپ پاپاسک۔"

"ایک سکینڈ تمہارے پاپا کوچیک کر لوں پھر دوں گا۔"

اس نے ارہا کے منہ بھینچ کر اس کو پیار کیا۔ ارہانے گھور کر اپنے گال پہ ہاتھ مارا۔

"تمہارا چہرہ ابھی بھی سُرخ ہے۔ ٹیمپر پیچ کتنا تھا؟"

سکندر تھکا ہوا لگ رہا تھا مگر اپنی آنکھیں گھماتے ہوئے بولا۔

"میں ٹھیک ہوں بس موسم کی تبدیلی سے جسم گرم سرد ہوتا رہتا ہے۔"

"مانا کہ تم پتھر کے بنے ہوئے آدمی ہو مگر ہو اپنی کا آثر تو ہوتا ہی ہے نا۔ لوگوں کا

خیال رکھتے ہو تو تھوڑی سی اپنے اوپر توجہ بھی دے دیا کرو۔" حداد نے سکندر کا ہاتھ پکڑ

کر چیک کیا تو سکندر نے اپنا ہاتھ ہٹایا۔

"ٹھیک ہوں میں یار اب آہستہ بولو، سخت پریشان ہو جائے گی۔"

"تم نے چیک اپ نہ کروایا تو میں یہی کروں گا اس کو بتا کر پھر اس کو روتے ہوئے تم خود سنبھالنا۔"

"تم جیسا کمینہ آدمی میں نے اپنی زندگی میں نہیں دیکھا۔ لو دیکھ لو اور جان چھوڑو میری۔" سکندر سیدھا تو حداد کے چہرے پہ مسکراہٹ آئی۔

"تم آئینہ نہیں دیکھتے کیا؟" سکندر نے اسے تیز نظروں سے دیکھا مگر اس کے ہونٹ زرا سے کھینچے۔

"نانا می بون می گیو بھو۔" اب اسے حداد کا وہ سکلیٹن یاد آ گیا تو صوفے سے اتر کر حداد کی سویٹر کھینچنے لگی۔

"بھو سب کو کھا جائے گا رہا۔ بواز سکیری۔"

حداد نے سکندر کو تھرا میٹر دیا اور سکندر کی نبض چیک کی۔ بخار واقعی تیز تھا مگر اس نے کسی پہ ظاہر نہیں پڑنے دیا تھا۔

"می پاپا ہیلپ۔ پاپا ایک۔۔ پاپا ٹیپسی۔۔ میں ہرٹ بھو۔۔ بھو نو ہرٹ می۔"

در اصل ارہا کہنا چاہی تھی وہ سکلیٹن سے نہیں ڈرتی وہ اور پاپا مل کر سکلیٹن کو مارے اور ٹراپل کریں گے اگر اسے نے ہرٹ کرنے کی کوشش کی۔ حداد اسے چھوٹی سی جو نیئر بھا کو دیکھنے لگا جو بہادر بھی تھی۔

"اسے تو کبھی ٹریننگ نہیں دینے لگے کیا تم؟" سکندر نے تھرا میٹر منہ سے نکال کر حداد کو دیا۔

"اسے لوگ ایسی ہی جو نیڑ بھا نہیں کہتے۔ ارواب چُپ نوانوی نانا۔" سکندر نے کہہ دیا تو ارہا کو چُپ ہونا پڑا اور بازو سینے پہ لپیٹ کر باپ کی طرح ماتھے پہ بل ڈال کر بولی

"نولسن ارو۔ نولائیگی ارو۔" خود سے بڑبڑاتے ہوئے وہ ماں کی طرف کچن میں گئی اس کی بات سُن کر حداد ہنس پڑا۔

"یہ ڈرامہ کوین بخت بیگم پہ کیسے چلی گئی۔" کہتے ہوئے اس نے ٹیمپریچر چیک کیا تو ایک دم سنیجدہ ہو گیا۔

"ایک سوتین۔ پتا تھا مجھے۔"

"کیا ایک سوتین ماما آپ کا چہرہ کیوں اتنا تپ رہا ہے؟"

"کچھ نہیں ہوا کھانا لگ گیا کیا؟" سکندر اگنور ہو کر اُٹھنے لگا حداد نے اس کا راستہ روکا۔
"تمہارے اس عظیم ماما کو ایک سوتین بخار ہے بجائے آرام کرنے کے اس نے سوچا ٹھنڈے ملک میں آکر اپنے آپ کو مزید ٹارچر دوں ہیں نا۔" سکندر کا دل کیا کہ اس کا منہ توڑ دے۔

"زر اس جسم گرم ہے بخت خوا خواہ بگو اس کر رہا ہے۔" مگر بخت آن سنی کرتے ہوئے سکندر کے ہاتھ کو پکڑا۔

"میرے اللہ اور میں اتنے آرام سے آپ کو بیٹھنے دیا۔ آپ کی طبیعت مجھے صحیح نہیں لگی۔ ارہا کا بھی بتایا کہ اس کی وجہ سے آپ کو راستے میں رُکنا پڑا۔ آپ لوگ مجھے خوش کرنے آئے ہیں یا پریشان۔ چُپ کر کے فوراً چلیں اوپر۔ حداد ٹھنڈے پانی کا کپڑا لائے

تو بہ اوپر سے کمرہ بھی اتنا گرم کیا ہم نے۔ ماما یہ سویٹر اتاریں۔ "بخت نے سکندر کو کھینچتے ہوئے اوپر لے کر جانا چاہا کہ سکندر نے روکا۔

"بچے بالکل ٹھیک ہوں میری بات کیوں نہیں سنتے۔"

"بخت اب تم ہی انھیں سیٹ کرو۔ مم میری بات تہ تو سنی نہیں ہے۔ کوئی بھی بات کرو جھٹک دیتے ہیں۔"

بخت اور اب بالکل اربا کی طرح سکندر کو گھورنے لگی سکندر کو بے اختیار بخت پہ پیار آیا۔ اس کے سر پہ ہاتھ رکھ کر زرا سے بال بگاڑے۔

"جھٹک کے دکھائیں۔ اب انھوں نے بستر سے اترنے کی کوشش کی تو مجھ سے بُرا کوئی نہیں ہو گا اور یہ میرا گھر ہے کسی بھاشاہ کی نہیں چلے گی۔" اب حداد اور سکندر ہنس پڑے۔ اربا ماما کو ڈرائیونگ روم سے پکار رہی تھی۔

"یہ دھمکی تو صرف تم ہی دے سکتی ہو۔ ہم کچھ کہے تو ہمیں آنکھیں دکھاتے ہیں۔"

"تمہارے سامنے کیسے شکایتی بلی بن جاتی ہے رے۔ تمہیں تو دیکھتا ہوں میں۔"

"انھیں آپ بعد میں دیکھنا پہلے مجھ سے تو نپٹے۔ چلیں تاکہ میں آپ کے لیے نیچے سے سوپ لاؤں تو بہ حد ہی ہو گئی۔ بالکل پرایا ہی کر دیا ہے کچھ سمجھنا ہی نہیں ہے مجھے۔"

سکندر کو ناچار بخت اور کی بات مانی پڑی۔ رمشا ڈرائیونگ روم میں گئی تو حداد بھی اس کے پیچھے آیا۔

"اگرڈیا تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے نادکھاؤ یہ سو جن کس وجہ سے ہوئی۔"

"پتا نہیں اچانک ہی۔۔۔ ہو گیا آپ فکر مت کریں۔ یا تو سب۔۔۔ ہی بیمار ہو گئے

عجیب۔۔۔ ہی موسم ہوا ہے۔ آپ بھی کمزور لگ۔۔۔ رہے ہیں۔"

"بس ایک ویمپائیڑ سے شادی کروادی یہی تو ہونا تھا۔ اچھا ابھی درد ہو رہا ہے لائیک

بولنے میں پر اہلم تو نہیں ہو رہی؟"

"ہاں کھینچا اور زراسا درد ہوتا ہے باقی۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔"

"آؤ بیٹھو اور ہانے اچھا کیا رونق لگادی۔" حداد نے ارہا کے سر پہ ہاتھ پھیرا جو نگٹ کو

ساس میں ڈال کر کھانے کی کوشش کر رہی تھی مگر اپنے چہرے پہ جگہ جگہ ساس لگادی

تھی۔ رمشانے جھک کر ٹیشو سے اس کا منہ صاف کیا تو ارہا منہ ماں سے دور کرنے لگی

-

"ممی۔۔۔ می ایٹ۔۔۔ ممی می ہنگلی۔"

"ہاں ہاں کھانے سے نہیں روک رہی میں کھاؤ تم۔"

حداد مسکرایا مگر ان کو دیکھتے ہوئے اس کی آنکھ بے حد عجیب ہو گئی۔

ان میں دکھ بھی تھا۔

ان میں خوف بھی اور ان میں پچھتاوا تھا کس چیز کا۔ یہ تین رنگ لمحوں میں غائب

ہوئے۔

"ایک بات ویسے پوچھنی تھی بچے۔" وہ کہتے ہوئے ایک دم کرسی گھسیٹ کر بیٹھا اور

انگلیاں کو باہم ملائے بولا۔

"وہاں پیچھے کچھ ہوا ہے کیا جس طرح اچانک آنا ہوا؟" وہ اب ایسے تو نہیں پوچھ سکتا تھا کہ ایک دم بنا بتائیں آنے کے پیچھے آخر سکندر کا مقصد کیا تھا جبکہ اس نے روس بھی جانا تھا۔ ایک تو سکندر کی نظریں اور دماغ اتنا شاطر تھا کہ اس کے سامنے جھوٹ بھی محتاط ہو کر بولنا پڑتا تھا ایک دم اس کی آمد پر اسے غصہ بھی آ رہا تھا اور کنفیوزڈ بھی ہو رہا تھا۔ رمشا جھک کر سکندر کی پلیٹ تیار کرنے لگی۔

"ام ماموں بس اچانک سکندر کا دل کیا آنے کا مجھے بھی آخری مومنٹ میں بتایا۔ ویسے بھی آج کل ویسے ہی بخت کے لئے اُداس ہو رہے تھے سوری جاوید اور الیکس کو بھی ساتھ لے آئے مگر سکندر نے کسی سے ملنے بھی جانا ہے۔" اب حداد جو گارلک بریڈ اٹھا رہا تھا ایک دم چونک اٹھا۔

"وہ کبھی جا رہا ہے؟"

"جی میرے خیال سے ان سے جن کے پلین میں آئے تھے۔ بہت اچھے ہیں سکندر نے بتایا کہ انھوں نے میرا اور وکازا لگا دیا شینگن اب شاید اکسٹینٹ بھی کر دیں۔" رمشا کی بات سن کر وہ بالکل چپ ہو گیا پھر اپنے لیے فرائیڈ رائیس ڈالتے ہوئے بولا۔

"تو تم لوگ پروائیٹ پلین میں آئے تھے نا میں کس کا تھا؟"

"کوئی آسٹریا میں ہوتے ہیں مصطفیٰ شاید نام ہے۔ اچھا ماموں میں سکندر کا سیٹل کر کے آئی آپ اور کو دیکھ لیں شیطان کا کوئی بعید نہیں ہوتا۔" رمشا کہتے ہوئے چل پڑی۔

"می می ڈرنگ۔" ماں کو جاتے ہوئے دیکھ کر اربابولی۔ حداد مصطفیٰ کا نام دہراتے ہوئے اربا کے لیے گلاس میں ڈرنگ ڈال کر دینے لگا اربا گھورنے لگی۔

"می نوٹیک نانامی نوڈرنگ۔۔ نانائیڈمی نوگیو۔"

حداد ہنس پڑا۔

"سوری ارو میں آپ کو دوں گا آئی پراس۔ اب یہ لوپرنس۔" اربا کو پلانے میں

اس نے آگے بڑھ کر مدد کی اربانے اپنے چھوٹے سے ہاتھ سے گلاس کو تھاما مگر حداد

نے گلاس نہیں چھوڑا۔

"دائس گڈ گرل یار تم تو بہت جلدی بڑی ہو گئی پرنس۔"

"می نوپرنس نانامی جوکی۔" ہنستے ہوئے اس کا ایک دم خیال سکندر کی طرف گیا۔

"یہ کون ہے مصطفیٰ؟ سکندر لازمی کسی وجہ سے آیا ہے۔" اس نے اپنا فون نکالا اور کسی

کو مسیج ٹیکسٹ کیا۔

.....

فلیٹ کا دروازہ کھول کر الیکس اندر داخل ہوا اس کے پیچھے جاوید بھی آیا۔ سکندر نے

کرائے پہ ان کے لیے فلیٹ لے لیا تھا کیونکہ بخت کے گھر میں دو کمرے میں موجود

تھے اور دوسرا گھر میں اتنے سارے لوگوں کو لانا سکندر کو مناسب بھی نہیں لگا آخر جو

بھی تھا وہ اس کا گھر نہیں حداد اور بخت کا تھا وہ اپنی مرضی ناچاہتے ہوئے بھی نہیں چلا

سکتا تھا۔ ویسے بھی یہ چھوٹی سی سیلڈنگ حداد اور بخت کے گھر کے دس منٹ کے فاصلے

پہ تھی۔ جاوید نے اپنا بیگ رکھا اور کاؤنٹر پہ اپنی چابی رکھ کر اپنے آئی بروز سکر پیج کرتے

ہوئے گھر کا جائزہ لیا۔

"کھانے کا تو اس وقت دل نہیں تھا مگر رات کو بہت دیر بھوک لگے گی کیا کہتے ہو کچھ لے نا آئے۔"

الیکس نے ہاتھ اٹھالیے۔

"پلیزیار میری تو ہمت ختم ہو گئی ہے کا پونے آج تھکا کے رکھ دیا۔ کھانے کا سوچ کر ہی دل عجیب ہو رہا ہے۔ میں تو سوں گا اب۔ تم نے جانا ہے تو فلیٹ کو لاک کر کے جانا۔" بات اس کی بھی صحیح تھی جاوید خود پورے دن تھک گیا تھا یہ تو پھر سولہ سال کا لڑکا تھا۔

"ٹھیک ہے تم جاو۔ میں ہی کچھ لے آتا ہوں۔" وہ کہتے ہوئے اپنے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے اپنے فون کو چیک کرنے لگا اس کے بعد حنان سر کی دو مسڈ کال دیکھ کر اس نے فون کان سے لگایا اور فلیٹ سے باہر نکل کر اسے لاکڈ لگانے لگا۔ سلام دعا کے بعد حنان نے سنجیدگی سے شیر و کی طبیعت پوچھی جس پہ جاوید نے کہا کہ ٹھیک تو نہیں ہے مگر سکندر نے ظاہر نہ کرنے کی ممکن کوشش کی۔

"مجھے خبر ملی ہے اور مجھے لگتا ہے سکندر لاعلم ہے ورنہ ہنگامہ ہو جانا تھا۔"

جاوید نے لفٹ کا بٹن دبایا۔

"کیسی خبر سب ٹھیک تو ہے ناسر؟"

"میگھن کو کسی نے ان محترم کے جیل سے نکال لیا ہے اور دو آہم گارڈز غائب ہیں ساتھ میں ایک گارڈ زخمی ہے جو کیمرے والا سکیوریشن میں ہوتا تھا۔" اس بات پہ جاوید کو جھٹکا لگا۔ لفٹ کھلی تو وہ اندر داخل ہوا اور اپنے ماتھے پہ ہاتھ رکھا۔

"کیا مطلب ہے سر کو بالکل خبر نہیں ہے۔ ایسا تو ہو نہیں سکتا۔ آپ کو خبر کہاں سے ملی۔"

"میرے بھی خاص بندے ہیں جو روس میں ہوتے ہیں۔ بہر حال مجھے حیرانگی ہے سکندر کو اس بات کی خبر نہیں ہے۔" لفٹ بند ہونے لگی کہ کوئی لڑکی تیزی سے اندر داخل ہوئی جاوید کا دھیان اس پہ نہیں تھا وہ اپنے ٹینشن میں بیچارہ خوف بھی کھارہا تھا کا پونے دُنیا ہلا ڈالنی ہے دس پر اہلمز میں ان کی طبیعت بھی ناساز تھی۔ وہ لڑکی اپنے سوچ میں گم ایک دم اس لمبے سے آدمی کو دیکھنے لگی جو دیکھنے میں اسے خطرناک لگا۔ اس کا دل ایک دم ڈوب گیا وہ گھبراہٹ میں اسے دیکھ کیوں نہیں سکی۔ اب تو لفٹ بھی بند ہو گئی تھی۔ یہ کیا کیا اس نے۔ اس نے اپنی جیکٹ کو مٹھی میں لے لیا اور جلدی سے کوئی بٹن دبایا۔

"یہ تو بڑی پر اہلم ہے سر ان کو بتانا ہو گا ورنہ ہنگامہ کر دیں گے۔"

"مجھے حیرانگی ہو رہی ہے کہ اگر ایسا واقعہ ہو تو وہ الرٹ ہو جاتا ہے ایسا بیگانگی سمجھ سے باہر تھی۔" اب وہ لڑکی کو دیکھنے لگا جو ایک بٹن کے بعد دوسرا بٹن دبانے لگی اس نے اس کے ہاتھوں کی تیز لرزش کو ایک دم نوٹ کیا۔

"یا اللہ یہ لفٹ کھل کیوں نہیں رہی۔" زوہانے پریشانی سے دس نمبر کا بٹن دبایا۔ "پہلے یہ گروانڈ میں جائے گی آپ جو بٹن دبا رہی ہیں وہ اوپر کا ہے۔" زوہا ایک دم اس کی بھاری آواز پر اچھلی اور اس سے جتنا دور ہو سکتی تھی ہو سکی۔ اس کے چہرے اور آنکھوں میں عجیب سی وحشت تھی۔ جاوید کو لگا کہ وہ ایک منٹ میں رو دے گی۔ اس

نے لفٹ کا بٹن دبایا جو ایک دم کھل گئی۔ وہ لڑکی بنا دیکھے تیزی سے نکلی۔ جاوید کو ایک دم عجیب فیئنگ لگی تو وہ بنا سوچے سمجھے نکل پڑا۔

"جاوید جب تم کسی لڑکی کی آنکھوں اور انداز میں وحشت دیکھو تو اسے انگور مت کرنا۔ اس کے پیچھے بہت بڑا درد بہت بڑی کہانی چھپی ہوتی ہے۔" بہت عرصے پہلے بھانے یہ بات کہی تھی اور جاوید کو پتا نہیں اس کو دیکھ کر خیال آیا۔ اس نے دیکھا وہ اب سیڑھیوں سے نیچے جا رہی تھی۔ جاوید کچھ سوچ کر آہستگی سے چلتا ہوئے نیچے اترنے لگا اسے ڈر تھا جس سپیڈ سے جا رہی وہ گرنے جائے۔ وہ اس کی گھٹی ہوئی سسکیوں کو با آسانی سن سکتا تھا تو اسے رُکنا پڑا کہی کوئی دیکھ کر یہ نہ سمجھے کہ وہ اس کا پیچھا کر رہا ہے جس کی وجہ سے وہ بھاگ اور رو رہی ہے۔

تھوڑی دیر ٹھہر کر پھر وہ نیچے گیا مگر وہ لابی سے لے کر باہر پہنچنے تک بھی اسے نظر نہیں آئی۔ یہ کیا وہ بھوت تھی جو ایک دم غائب ہو گئی حالانکہ کے وہ پانچ منٹ کے لئے رُکا تھا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا پھر اپنا سر جھٹک کر گاڑی کی طرف بڑھا زوہانے جب اس کے قدموں کو دور جاتے ہوئے دیکھا تو زرا سا آگے ہو کر اس کی پشت دیکھنے لگی۔

"یہ کون تھا اور میرے پیچھے کیوں آیا تھا؟" اس نے دل میں خود سے کہتے ہوئے اپنے پسینے سے بھرے چہرے پہ ہاتھ پھیرا اور اپنے منہ پہ ہاتھ رکھا اور اپنے کوٹ کو پیچھے کرتے ہوئے اس نے اپنے جلن کے نشان کے ساتھ نیل کو بھی دیکھا تو آنکھوں میں آنسو نئے سرے سے آئے۔

.....

"رمشا!!!" وہ تیزی سے بیڈ سے اٹھا اس نے ارد گرد دیکھا تو اس کے بیچ میں اردو سو رہی تھی مگر رمشا کہی دکھائی نہیں دے رہی تھی وہ بنا سوچے سمجھے تیزی سے اٹھا اور واش روم کی طرف گیا مگر وہاں اسے نہ پا کر اسے بے انتہا غصہ آیا زور سے دروازے پہ مکا مارے وہ کمرے سے باہر نکلا۔ صبح کے چھ بج رہے تھے اور اس وقت سارے سو رہے تھے جبکہ سکندر تورات کو بہت جلدی سو گیا تھا اس لئے اس کی آنکھ اسی ٹائیم کھل گئی۔ تیزی سے نیچے اتر کر وہ خاموشی سے اس کو ادھر ادھر دیکھنے لگا اور نہ اس کا اپنا گھر ہوتا تو اب تک اس کی دھاڑے پوری سکندر رولا میں گونج رہی ہوتی۔ گھر اتنا بڑا نہیں تھا جس پہ زیادہ ٹائیم لگتا وہ اب رمشا کو اونچی آواز میں پکارنے لگا تھا جب اس نے کھڑکی میں دیکھا تو وہ پچھلے گھر کے حصے میں اس کھڑکی شال لپیٹے نظر آئی۔ کچن کا دروازہ کھول کر وہ باہر آیا۔

"رے!!!!" رمشانے ایک دم ڈر کر اپنے دل پہ ہاتھ رکھا اسی وقت سکندر نے اس کا بازو پکڑ کر گھمایا۔

"تمہیں کب سے ڈھونڈ رہا ہوں اور تم یہاں ہو صبح صبح کس پاگل کتے نے تمہیں کاٹا ہوا تھا۔"

وہ اس کو بازوؤں میں لے کر زور سے بھینچتے ہوئے پھٹ پڑا۔ شاید بُرے خواب کے اثر میں تھا۔

"تم بہت شوق ہے کہ میرے ہاتھ سے مار کھاؤ تب بات سمجھ میں آئے گی۔" وہ بہت غصے میں دکھائی دے رہا تھا۔

"س سکندر۔۔ میری بات۔۔"

"چپ!!!!" اس نے اسے چھوڑتے ہوئے اس کا چہرہ تھاما۔

"یقین جانو اس وقت تم پر اتنا غصہ آرہا ہے کہ دل کر رہا ہے تمہیں مار دوں تاکہ کوئی تمہیں مجھ سے نہ چھینے تم مجھے چھوڑ کر کسی کے پاس نہ جاؤ۔"

وہ دانت پیستے ہوئے اتنے جنونی انداز میں بولا کہ رمشاہ کا بکارہ گئی۔ ایک دم وہ کسی بھوت کی طرح اچانک آیا اور اب اس کی دھمکی آمیز باتیں وہ بھی اتنی صبح صبح۔

"دردِ داؤدِ یک کام۔۔" وہ اسے ریلیکس کرنے کے لیے اس کا بازو تھام کر انہیں سہلانے لگی کہ سکندر نے اس کو مزید اچھلنے پہ مجبور کر دیا۔

"اور تم میرے صبر کا امتحان لینے کے لئے اس دُنیا میں آئی ہو یہاں آرام سے کھڑی ہو تاکہ تمہیں کوئی آسانی سے مجھ سے دور کر دے۔ ہیں نایوں رے میں نے کیا بگاڑا ہے تمہارا۔" رمشا سمجھ گئی اس نے رات کو اپنی پینک اٹیک کی دوائی نہیں لی اسی کا اثر ہے

کہ وہ اب ہسٹک ہو رہا ہے۔ رمشانے اس کے کندھے پہ ہاتھ رکھ کے اس دبا یا اور دوسرے سے اپنا چہرہ اس کی گرفت سے نکالنا چاہا کہ سکندر نے گرفت مضبوط کی۔

"تم صرف میری ہوسنا تم نے۔ مجھے کوئی تم سے دور کرے گا تو اس کے جسم کے اتنے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کروں گا کہ کوئی اس کا وجود کسی بھی طریقے سے پہچان نہیں سکے گا اور اگر تم مجھ سے الگ ہوئی یا ہماری دوری کی ذمہ دار بنی تو تمہیں مار کے خود کو مار

کر چین سے بیٹھوں گا۔" رمشا کو اس کو کسی طریقے سے کنٹرول کرنا تھا تو اس نے اپنا چہرہ سکندر کی گرفت سے ہٹا کر اس کا چہرہ تھام کر بڑی شدت سے اس پہ پیار بھرا حملہ کیا۔ اب یہی حل بچہ تھا۔ سکندر کی جان میں جان آئی اس نے بھی اپنی شدت بڑھاتے ہوئے اس کے گرد بازو جمائل کیے اور اسے گھما کر دروازے کے ساتھ لگایا پھر وہ بیچ میں بولا۔

"وعدہ کرو مجھ سے چاہے کچھ بھی ہو جائے دوبارہ وہی پرانی والی حماقت نہیں کرو گی۔" رمشانے سانس بحال کرتے ہوئے سر ہلایا مگر سکندر نے اس کے بالوں میں انگلیاں گھسا کر مزید قریب ہو کے غرایا۔

"مجھے تمہارے ورڈز چاہیے رے!!!!" "تو بہ وہ بہت والا سکندر دکھائی دے رہا تھا جہاں نرمی کا دور دور تک کوئی سین نہیں تھا۔

"میں ایسی کوئی حماقت نن نہیں کروں گی۔ آئی پر امس سکندر مگر آپ پریشان ہونا چھوڑ دیں۔ مجھے آپ سے کوئی نہیں چھینے گا۔" اس نے سکندر کا گال تھام کر اسے نرمی سے کہا۔ ایسے جنونی وقت میں وہ بالکل ڈر جایا کرتی تھی کہ سکندر اس کے غصے اور لاڈ میں بھی کنٹرول میں نہیں آیا کرتا تھا۔

"کوئی ہے!!!! اس نے میرا سکون مجھ سے چھین لیا ہے!!!!" اس نے ایک بار پھر رمشا کو پیار کیا اور اپنی پیشانی اس کے ساتھ ٹکائی۔

"اب آپ اس کا سکون چھیننے یہ میں آپ کو کہتی ہوں مگر سکندر پلیز ایسی کوئی حرکت مت کیجیے گا جس سے مجھے وہ دوبارہ منظر دیکھنے کو نہ ملے جو تین سال پہلے مجھے اور بخت

کو ہلا چکا تھا۔ " سکندر اب رے کو بازوؤں میں لیے بالکل ٹھنڈا ہو گیا تھا۔ رمشا کی محبت ہمیشہ سکندر جیسے بیسٹ کو قید میں رکھتی تھی مگر سکندر کی محبت ہمیشہ یہ قید توڑنے پہ مجبور کرتی تھی بڑا ہی عجیب رشتہ تھارے اور سکندر کا جو ایک وقت میں یہ آگ بجھتی اور جلتی رہتی تھی۔

سکندر نے اس کے کندھے کے گرد دونوں بازو پھیلا کر اس کے سر پہ اپنے لب رکھے۔ " نہیں دیکھو گی تم لیکن تم ہر چیز کے لئے تیار بھی رہنا کیونکہ کبھی کبھی قسمت آپ پہ مہربان نہیں ہوتی۔ " پتا نہیں یہ بات کیوں منہ سے نکل گئی رمشانے سکندر کی شرٹ کو مٹھی میں لیا۔

" سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا سکندر۔ " رمشا کے لہجے میں سکندر نے نمی محسوس ہوئی اسے اپنے بلا وجہ کے جنونی اور غصیلی طبیعت پہ پہلی بار غصہ آیا۔ " ہاں یا پھر۔۔۔۔ " یا پھر اس نے کہنے سے روک دیا تھا پہلے ہی وہ ڈری ہوئی تھی تو یہ کہنے کی ویسے بھی ضرورت نہیں تھی۔ سکندر اس سے الگ ہوا تو اس کی نمی کو آنے سے پہلے ہی اس نے روک دیا اور انگھوٹے کی مدد سے اسے بھاگتے ہوئے وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر اندر لایا۔

" تم کب اُٹھی؟ "

" بس نماز کے لئے اُٹھی تھی اس سے پہلے رات کے تین بجے شاید ماموں اور بخت کی تیز تیز آوازیں آئی۔ ایک منٹ کے لئے تو مجھے لگا دونوں لڑ رہے ہیں مگر ماموں شاید

بخت کو ڈرا رہے تھے میرے خیال سے ہار فلم دیکھ رہے تھے۔ " سکندر مسکرا کر تاسف سے سر ہلانے لگا۔

"دونوں نارمل کپل ہر گز نہیں لگتے بچوں کی طرح لڑ رہے تھے۔ میں تو سوچ رہا ہوں آگے جا کر ان دونوں کے بچے ہی انھیں سمجھا اور روک رہے ہوں گے۔ " رمشا سکندر کے لائٹ موڈ پہ مسکرائی اور زلال بھی ہو گئی کہ لائٹ بھی کس بدولت ہوا تھا۔

"بخت بہت خوش ہے سکندر۔ ماموں بہت خیال رکھتے ہیں آپ نے اس کی آنکھوں کی چمک نہیں دیکھی۔ " سکندر نے اپنی داڑھی کو کھروچتے ہوئے مسکرایا۔

"اس کی طرف سے میں واقعی بید پر سکون ہو گیا۔ پتا ہے صوفی جب کبھی میری خواب میں آتی ہے اس کے چہرے پہ اصل خوشی ہوتی ہے وہ بہت سکون میں ہوتی ہے رے۔ میں نے آج سے پہلے صوفی کو اتنا خوش نہیں دیکھا۔ " رمشا نے اس کے ہاتھ کو ہولے سے دبایا۔

"شی از پیپی بیکوز آف یو۔"

"ستیا ناس جائے حداد آپ کا اور اس گھڑی کا!!!!!" اوپر سے بخت اور کاشور سُنائی دیا۔ سکندر اور بخت اوپر دیکھنے لگے۔ بخت اور نے اونچی آواز میں کہتے ہوئے حداد کی گھڑی کو پھر حداد کو غصے سے دھکا دیا بیچارہ جو بیڈ کے کونے میں لیٹا تھا بخت کی وجہ سے ایک دم دھڑم کر گرا۔

"آف میرے اللہ!!! کیا آفت آگئی۔"

"اپنے اس منحوس گھڑی کو بند کریں حداد نہیں تو میں آپ کا سر پھوڑ دوں گی۔"

بختاور منہ پہ تکیہ رکھتے ہوئے لیٹنے لگی کیونکہ کلاک پھینکنے پر بھی چُپ نہیں ہوا۔ حداد غصے سے اٹھا اور بختاور کے منہ سے تکیہ اٹھا کر اسے مارا۔

"شرم نہیں آتی اپنے شوہر کو ایسے پھینکتے ہوئے۔ بخت تم اپنی حد کر اس کرتی ہو اب پرے ہٹو نہیں دو تمہیں ٹیرس سے باہر پھینک دوں گا۔" بختاور غصے سے اٹھی اس کے منہ پہ سارے بال آئے ہوئے تھے مگر وہ اپنے بال ٹھیک کرنے کے بجائے اسے مکے مارنے لگی۔

"دس بار پھینکوں گی۔ ایک تو میری نیند خراب کی آپ نے با مشکل دس سکینڈ ہوا تھا اتنی اچھی نیند آئی تھی اور میں جیسن مومواسے مل رہی تھی اور آپ آپ اور یہ چیختی ہوئی ڈائمن بند کریں اسے۔"

حداد کا پہلا ہی پارا آوٹ ہوا تھا اب خواب میں اس کا جیسن مومواسوچ کر مزید دماغ خراب ہو گیا۔

"نہیں کروں بلکہ ٹھہرو۔ تم اپنے شوہر کے ساتھ لیٹتے ہوئے جیسن مومواسے ملاقاتیں کرتی ہو سب بتاؤں گا تمہارے اس عظیم سکندر آعظم کو!!!"

"میری طرف سے دس شکایتیں لگائیں آپ اپنا خود چہرہ خراب کریں گے۔" بختاور کمبل اوڑھ کر دوبارہ لیٹ گئی تھی کیونکہ کلاک چُپ ہو گیا تھا مگر بیچاری کو شوہر بھی اسی جیسے ملا تھا۔ حداد نے میوزک سسٹم آن کر دیا اور اسے اونچا کر دیا۔

"یا اللہ سکندر ایسے تو اور اٹھ جائے گی۔ یہ کیا کر رہے ہیں۔" سکندر نے اوپر دیکھا اور کندھے اچکائے۔

"آرے آف سُن شائین چائے بناتے ہیں چھوڑوا نہیں یہ دونوں میاں بیوی جانے۔"
سکندر کو سُن کر رر مشاکمنہ کھل گیا۔ بختاور نے کبیل ہٹا کر اب حداد کا گلاد بانے کا تہہ
کیا۔

"آئی ول کل یو۔" وہ حداد پہ حملہ کرنے لگی کہ حداد نے اس کا بازو پکڑ لیا۔

"جیسن موموا؟ اب تمہارے منہ سے یہ نام نہ سُنوں۔"

"حداد اس کو دفع کریں میوزک بند کریں ہم اکیلے نہیں ہیں آپنی اور ماما کے ساتھ ارو
بھی ہے۔"

"آئی ڈونٹ کیر بخت !!!" حداد اس کے دونوں بازو پکڑ کر اسے اونچا کرتے ہوئے غرایا

-
"میں تمہارے ساتھ رات کو ٹائیٹ سپینڈ کرنا چاہتا تھا اور تم نے مجھے اگنور کر کے اپنے ماما
اور آپنی کے ساتھ وقت بیتا یا چلو مگر رات کو تمہارے ساتھ مووی دیکھنا چاہتا تھا اور تم
مجھ سے لڑ کر سو گئی اور اب جیسن موموا کا نام میرا خون کیوں کھولنے کی ٹھان لی ہے
-"

"ہارر فلم کے ساتھ ٹائیٹ سپینڈ ہوتا ہے حداد !!! اور بند کریں اسے میں توڑ دوں گی۔"
وہ اپنا آپ حداد سے چھڑوانے چاہتی تھی مگر حداد نے میوزک سسٹم بند کر اسے اٹھا کر
باہر ٹیرس پہ لے آیا۔

"سوری بولو اور اونچی آواز میں آئی لویو کہو مجھے ورنہ یہی پھینک دوں گا۔"

"کاش آپ کے لمبے بال ہوتے انھیں کھینچ کر بینگن کا بھرتا بناتی۔ میں ماما کو چلا کر
بلاؤں گی حداد۔"

مگر حداد مزید جھکا تو بخت نے اس کی شرٹ دبوچی۔

"جو کہا وہ کرو۔"

"ماما۔"

"اب تم نے ماما کا نام لیا تو تمہارا اس بھی برا حشر کروں گا۔" حداد مزید ریٹنگ کے
قریب آیا تو بخت کو بولنا پڑا۔

"اچھا اچھا حداد آئی لو یو اور تم جیسن مومو سے بھی زیادہ عظیم ہو۔" بخت اور نے دانت
پستے ہوئے جلدی میں کہا۔

"کیا کہا مجھے بھی سنا نہیں دیا اور زر اپیار سے بولنا۔"

"آئی لو یو سوچ ڈاکڑ اب مجھے اتارے اس سے پہلے ماما نزل ہو جائے۔"
حداد نے اسے اتارا۔

"دوبارہ ایسا کیا نا تو پتکھے سے الٹا لٹکا کر پنکھا چلا دوں گا ڈائین۔"

"میں جب ڈائین بن گئی نا تو یہ بچی ہوئی آنکھ بھی کھینچ کر نکال دوں گی۔"

"کھینچو۔" حداد جھک کر شرارت سے کہا اب وہ مطمئن تھا۔ بخت اور اس کے منہ کو پرے

کرتے ہوئے جانے لگی کہ حداد نے اسے روک کر گال پہ پیار کیا۔ بخت اور نے اس کے

پیر پہ اپنا پیر زور سے مارا اور بستر کے بجائے سیدھا باہر چلی گئی۔ حداد اپنے کمرے کا

حشر دیکھ کر ہنسا۔ اپنا ٹاول اٹھا کر ریفریش ہونے کے لئے واش روم گھس گیا اس وقت بخت لانڈری روم سے گیسر بند کر چکی تھی۔

"اب انجوائی کرنا حداد عظیم میری نیند حرام کی ہے تم نے۔" پُر سکون ہو کر وہ نیچے بڑھی تو ماما اور آپی کو دیکھ کر شرمندہ ہو گئی۔ اراہا سکندر کے گود میں اپنے کان پہ ہاتھ ہی رکھا تھا اور باپ سے شور کا کمپلین کر رہی تھی۔ سکندر مسکرا کر چائے کا سپ لیتے ہوئے بولا۔

"ارولک آگئی تمہاری نیند جگانے والی ڈانٹوں انھیں۔"

سکندر نے اشارہ کیا تو ارونے ابھی تک کان پہ ہاتھ رکھا اور اب بخت کو گھورنے لگی۔ بخت کان پکڑ کر کچھ کہنے لگی کہ حداد کی شور پہ ریشانے اپنے سر پہ ہاتھ مار کر ہنستے ہوئے سکندر کو دیکھا۔ سکندر بھی ہنس پڑا۔

"ولیکم ٹو پاگل خانہ ماما۔" بخت بھی اراہا کی طرح کانوں میں انگلیاں ٹھونستے ہوئے بولی۔ "پاپا ایر ہرٹ می سلپ آپی نانا بیڈ ای ہوم بیڈ۔۔ می گو ہوم۔" اراہا سکندر کے سینے پہ سر رکھے بولی۔

"اب یہ آپی کی سزا ہے کہ آپی اس لاڈلی کو سلائے گی جبکہ مجھے ابھی اور اسی وقت نکلنا ہے۔"

"آپ کہاں کو نکلے اور میں چلو اور آؤ آپی اور آپ مل کر سوتے ہیں۔"

"نہیں پہلے بخت اور میڈم حداد کو ناشتہ کروائے گی اسے کام پہ بھیج کر سوائے گی۔" ماما کی بات سُن کر بخت کا منہ کھل گیا۔

"ماما یہ کیا بات کر رہے ہیں ماما آپ کو پتا بھی حد ادنے۔"

"یہ تم دونوں میاں بیوی کا معاملہ ہے بچے چلو جلدی سے حد اد کے لئے کچھ بناؤ رے

بخت سے کوئی چھوٹا سوٹ کیس لو اور میری پیکنگ کر دو میں کل تک آ جاؤں گا۔"

"ماما آپ کہاں چل دیے۔ آپ کی طبیعت بھی ٹھیک نہیں ہے۔" بخت اور اب سکندر سے

ارہالینے لگی جس کی آنکھیں اب بند ہو رہی تھیں۔

"بالکل ٹھیک ہے تم سب نے میری بہت خدمت کی میرا وہاں پہنچنا بہت ضروری ہے چلو

ڈیو پور ورک۔" سکندر اس کے سر پہ ہاتھ پھیرتے ہوئے اوپر چل پڑا۔ بخت نے ارو

کے سر پہ اپنی ٹھوڑی رکھ دی۔

"سوری بابا مجھے آپ کا خیال رکھنا چاہیے تھا مگر دیکھو کیسے سزا ملی آپنی!!! مجھے اپنی پرانی

زندگی واپس چاہیے اووو۔"

"یہ زندگی تو بیٹا آپ نے خود چُنی ہے میں تو چلی۔" رمشا بھی شرارت سے کہتے ہوئے

بخت کے سائیڈ سے گزری۔

.....

ہیلی کاپٹر سے اتر کر وہ دو بندے جو اس کے لئے کھڑے ہوئے تھے اسے خوش آمدید

کہنے لگے اس نے ان سے ہاتھ ملایا۔ وہ اس وقت نیوی بلیوسوٹ میں ملبوس نیوی بلیوٹائی

میں خطرناک مگر دہلا دینے والی حسین شہ لگ رہا تھا۔ کروشیا کی اچانک آمد کی وجہ

مصطفیٰ تھا کیونکہ مصطفیٰ کو پتا چلا تھا کہ اس سپورٹس ارینا میں وہ لوگ موجود ہیں جن پہ

ان دونوں کو شک تھا بلکہ تقریباً یقین بھی تھا۔ سکندر اب اس خوف سے مکمل طور پہ

دور ہو جانا چاہتا تھا جتنا جلد از جلد ہو سکے وہ اس مسئلے کو ختم کرے۔ سامنے آسٹن مارٹن کھڑی ہوئی تھی سکندر سمجھ گیا ضرور وہ بیٹھا ہوگا۔

"تو بلینیر صاحب کو توفیق نہیں ہوئی کہ وہ اتر کر میرا استقبال کرتے۔"

اس نے لمبے سے چوڑے گاڑی گاڑ کو کہا جو مصطفیٰ کا بندہ تھا۔ اس کے پیچھے کالے سوٹ میں جاوید بھی موجود تھا جبکہ لیکس رمشا اور اربا کی حفاظت کے لئے وہاں موجود تھا۔

"نو وہ اس لئے اندر ہیں کیونکہ جگہ جگہ جرنلسٹ ہوتے ہیں تو کچھ بھی خبر پھیل سکتی ہے تو وہ آپ کی سیفٹی کا خیال رکھ رہے ہیں۔"

سکندر کا پو کے بجائے بالکل بھاوا لے انداز میں ہنسا جو وہ اکثر جمالی کو چڑانے کی لئے کیا کرتا تھا۔

"سن رہے ہو جاوید میاں۔ بھاسے بھی زیادہ کوئی مشہور ہو سکتا ہے۔ اس کے ڈرامے تو چیک کرو۔ ہو نہہ اسے کہو باہر آ کے ملے دیکھنا اس کی مشہوری ڈبل کر دوں گا۔"

"تمیز تو چھو کر نہیں گزری تمہیں کا پو اور بھول کیوں جاتے ہو بارہ سال بارہ ہوں تم سے۔" سکندر کی مسکراہٹ گہری ہو گئی۔ نیلی آنکھوں اور گھنی براؤن داڑھی والا لمبا کڑیل چوڑا آدمی اور کوئی نہیں میکسمیلین مارٹن بلکہ مصطفیٰ آصف تھا۔

"ارے بڑی خالص اُردو بولتے ہو تم تو کوئی دیکھ کر یقین نہیں کرتا ہوگا۔ ویسے دیکھ کر صدقہ اُتارنے کا دل کرتا ہے کہ تم جیسا پلے بوئی پکا اللہ کا بندہ بن گیا۔ تمہیں دیکھ کر

پتا نہیں کیوں اپنا جمالی یاد آ گیا ہے۔ ہائے جاوید میری تصویر بھیجنا پچھرا مسکرا دے گا زرا
"۔

"فضول اور ایکسٹرا بولنے کی عادت ویسے گئی نہیں تم میں کا پو۔" مصطفیٰ مسکراہٹ دباتے
ہوئے بولا۔

"کا پونہ بولو یا منہ سے بھاسنا اچھا لگتا ہے اب تو بھی مسلمان ہو تو اسلام کی حیثیت
سے بھائی بھائی بنے تو گلے ملنے میں اعتراض تو نہیں ہے نا یہ حق اب اپنی دائف کو دیا
ہے۔" سکندر کی بات پر مصطفیٰ آگے بڑھا اور سکندر کے بگلگیر ہوا۔
"یار اس عمر میں تو میں بڑا جوان تھا تم تو بھائی ابھی سے بوڑھے ہونے لگے ہو بال بھی
خاصے سفید ہو رہے ہیں۔"

"بڑے ہو تو لحاظ کر رہا ہوں ورنہ جانتے ہو مجھے۔ ایک منٹ میں ناک آوٹ کر دیتا ہوں
۔" مصطفیٰ مسکرایا جیسے کسی چھوٹے بچی کی بات پہ بندہ مسکراتا ہے مگر وہ سکندر کی بہت
عزت کرتا تھا اپنے مقابل کسی کو سمجھتا تھا تو اس شخص کو جو کہنے میں اس سے بارہ سال
چھوٹا تھا مگر اپنی طاقت میں وہ اس کے عمر کے ہی برابر تھا۔
"بہت عرصے بعد مل کر اچھا لگا کا پو۔" مصطفیٰ نے گلاس پہنتے ہوئے سکندر کا کہا۔
"کوئی اپ ڈیٹ؟"

"ہاں وہی پہ ہو گا تھوڑی دیر میں سنا ہے پہنچنے لگا ہے تم ایسا کرو وہ سامنے جیب میں جاو
ہم دونوں ساتھ جائے گے تو اسے لگے گا ہم ساتھ ملے ہیں۔"

"کیوں تمہاری آسٹن مارٹن کو میں نے گندہ کر دینا تھا مسٹر اوسی ڈی۔" وہ جانتا تھا
مصطفیٰ کو اوسی ڈی والی بیماری ہے۔ مصطفیٰ نے تاسف سے سر ہلانے کے لئے کچھ کہنے
لگا جب اس نے دیکھا اس کا فون بج رہا تھا اس نے دیکھا لان کی کال تھی۔
"تم پیشک اس میں چلے جاؤ تم سے کون بحث کرے کبھی کبھار تم مجھے میرے بیٹے بُراق
کی طرح لگتے ہو۔ یا بڈی۔۔ اوکے اوکے۔"
کوئی اس کے سامنے گاڑی میں فٹنٹ بیٹھ کر زن سے گاڑی آگے بڑھا چکا تھا اور مصطفیٰ
نے مڑ کر دیکھا تو ہنسا وہ واقعی بُراق کی طرح تھا۔
جاری ہے